

PERCORSI PERCAPRI

Passeggiate illustrate da esperti nella storia e nella natura dell'isola

2008 - XVII edizione

promosse da

OEBALUS

Associazione Culturale e Casa Editrice

con la collaborazione

AZIENDA AUTONOMA DI CURA, SOGGIORNO
E TURISMO DELL'ISOLA DI CAPRI

CAPRI PRESS

con il patrocinio

CITTÀ DI CAPRI
COMUNE DI ANACAPRI



WWW.OEBALUS.ORG

WWW.CAPRITOURISM.COM

LA PARTECIPAZIONE È GRATUITA E APERTA A TUTTI

Oebalus - Associazione Culturale e Casa Editrice

L'Associazione Culturale Oebalus è nata nel 1992 e prende il nome da un eroe dell'Eneide di Virgilio (VII 733 ss.), il mitico Oebalus, principe dell'isola di Capri, che volle allargare verso la Campania i confini del suo regno.

Privato di ogni significato espansionistico, il mito di Oebalus viene recuperato dall'Associazione per rappresentare la volontà di un legame forte fra Capri e la terraferma, di un dialogo incessante fra la realtà insulare e litoranea del Golfo e la Campania interna.

L'Associazione, di dichiarato indirizzo laico, propone un approccio critico e scientifico e sollecita l'interesse per tematiche sociali, politiche e culturali che favoriscano la crescita civile e culturale delle comunità.

Le varie iniziative, di carattere pubblico, mirano alla formazione di una coscienza critica del passato e della memoria storica nonché alla promozione di un'analisi della realtà presente e delle prospettive future per un modello di società moderna e democratica.

Dal 2003 l'Associazione Oebalus è anche Casa Editrice. Il programma editoriale prevede opere di interesse specificamente volto allo studio e alla valorizzazione della storia e della cultura campana nell'ambito più vasto della storia e della cultura mediterranea.

Sono proposti unicamente lavori di carattere impegnato e scientifico, letture critiche del passato, contributi metodologici e ricerche originali e innovative, che non indulgono a facili mode e a pratiche culturali dilettantistiche e amatoriali.

L'ORGANIZZAZIONE NON SI ASSUME ALCUNA RESPONSABILITÀ
PER DANNI A PERSONE E/O COSE DURANTE LE PASSEGGIATE

Calendario luglio - settembre 2008

- Sabato 19 luglio - ore 18.00
VOLANDO SULLE ALI DEL FALCO PELLEGRINO
- Sabato 26 luglio - ore 17.30
LE DODICI VILLE IMPERIALI
- Sabato 2 agosto - ore 17.30
LA TERRA DELLE SIRENE
- Mercoledì 6 agosto - ore 17.30
IL PASSÉTIELLO
- Sabato 9 agosto - ore 18.00
IL PAESAGGIO AGRARIO DI CAPRI
- Sabato 16 agosto - ore 18.00
ALLA RISCOPERTA DI VIA KRUPP "UN GIOIELLO
INCASTONATO NELLA ROCCIA"
- Mercoledì 20 agosto - ore 17.30
GIRO DELL'ISOLA VIA MARE
- Sabato 23 agosto - ore 17.30
VILLA LYSIS, UN'UTOPIA CONSACRATA
ALL'AMORE E AL DOLORE
- Domenica 24 agosto - ore 19.00
PRESENTAZIONE DEL LIBRO "CONOSCERE CAPRI 7"
- Sabato 30 agosto - ore 17.30
LA VILLA IMPERIALE DI DAMECUTA
- Sabato 6 settembre - ore 18.00
GLI SCANDINAVI SULLE ORME DI AXEL MUNTHE
- Sabato 13 settembre - ore 17.15
I FORTINI FRANCESI DI ANACAPRI
- Sabato 20 settembre - ore 17.00
I COLLI DI CAPRI FRA MITO E LETTERATURA
- Sabato 27 settembre - ore 18.00
IL MURO CICLOPICO E LA CAPRI PREROMANA

Percorsi per Capri 2008 - XVII edizione

*L'iniziativa **Percorsi per Capri** - giunta quest'anno alla sua diciassettesima edizione estiva - intende fornire un'immagine diversa e critica dell'isola di Capri, delle sue bellezze, dei suoi monumenti e della sua storia.*

Gli itinerari permettono di avere un'informazione aggiornata, approfondita, e sono occasioni in cui si individuano e sollevano particolari ed urgenti questioni relative alla tutela dell'ambiente, al corretto sviluppo urbanistico ed ai più generali temi del territorio.

I vari percorsi, pertanto, non assumono il carattere di mero diversivo, ma tentano di coniugare alla godibilità di luoghi incantevoli una riflessione critica sia per quanto riguarda la dimensione passata (la storia) sia per quanto riguarda gli aspetti di più stringente attualità (la tutela e la valorizzazione dei luoghi). Per questa ragione si è sempre ritenuto indispensabile affidare la guida dei singoli percorsi a chi si segnalasse per competenza e titoli in materia.

***Percorsi per Capri**, per il carattere sicuramente originale, si distingue nell'ambito delle iniziative sull'isola per la sua serietà, costituendo a tutt'oggi un'esperienza unica in favore di una forma di conoscenza democratica ed intelligente della storia dell'isola, aperta al più vasto pubblico in virtù soprattutto del suo carattere libero e gratuito.*

Si tratta, quindi, di un'iniziativa che ben risponde alla sempre crescente richiesta di un turismo colto, dove la cultura non è intesa come semplice momento ricreativo, ma rappresenta, attraverso i connotati della conoscenza critica, la dimensione più profonda per amare, vivere e fruire degli incantevoli spazi storico-naturali dell'isola.

Sabato 19 luglio - ore 18.00

VOLANDO SULLE ALI DEL FALCO PELLEGRINO

Migliera - La Guardia

L'antica stradina che congiunge la località Migliera con La Guardia è un antico sentiero, oggi quasi non più utilizzato. In realtà il sentiero percorre un tratto di costa con strapiombi e anfratti davvero suggestivi dove nidificano il gabbiano reale e soprattutto il falco pellegrino (Falco peregrinus), specie ormai quasi estinta in tutto il suo areale. Spesso lungo il sentiero, che attraversa una folta vegetazione tipicamente mediterranea, soprattutto nelle ore tardo-pomeridiane è facile avvistarne una coppia mentre è in caccia. Arrivati alla Torre della Guardia si ha una spettacolare vista sulle isole di Ischia e Procida e su Punta Carena, resa ancora più avvincente dai colori mozzafiato del tramonto.

- Durata 2 ore
- Ritrovo a piazza Caprile, Anacapri
- Il percorso presenta punti di difficoltà
- È necessario un abbigliamento adatto a percorrere un sentiero

Sabato 26 luglio - ore 17.30

LE DODICI VILLE IMPERIALI

Villa Jovis

Il complesso di Villa Jovis, fra degrado avanzante e annunciate operazioni di restauro, rimane la testimonianza più rilevante della presenza e della frequentazione dell'isola da parte degli imperatori e dell'aristocrazia romana fra I secolo a.C. e II secolo d.C. Il percorso è particolarmente raccomandabile perché costituisce un'occasione rara di visitare la villa sotto la guida di esperti archeologi che illustreranno il monumento con professionalità, inquadrando criticamente i tanti 'miti' che ancora aleggiano fra quelle suggestive rovine e ricostruendo la vicenda edilizia e architettonica di un complesso annoverato dagli storici antichi fra le 'dodici ville' maestose che ricoprivano il territorio dell'isola di Capri all'epoca degli imperatori.

- Durata 2 ore
- Ritrovo presso i Giardini della Flora Caprense, Capri
- Il biglietto di ingresso alla villa (2,00 euro) è a carico dei partecipanti
- Il percorso presenta lunghi tratti in salita

Sabato 2 agosto - ore 17.30

LA TERRA DELLE SIRENE

Giro in barca agli isolotti dei Galli

Da Capri, notoriamente considerata l'isola delle Sirene, si raggiungeranno gli isolotti dei Galli, anticamente chiamati Sirenuse, situati vicino alla punta Campanella: non a caso una tradizione più antica e autorevole considerava questi isolotti e non Capri la vera sede delle mitiche Sirene. Durante il fascinioso percorso via mare da Capri ai Galli saranno illustrati gli aspetti più notevoli della geologia e della storia antica della 'terra delle Sirene', immortalata da Norman Douglas in insuperabili pagine.

- Durata 2 ore
- Ritrovo presso la biglietteria Laser, largo Fontana, Marina Grande
- Il biglietto della barca (12,00 euro) è a carico dei partecipanti. Il percorso è a numero chiuso (max 75 persone): pertanto è necessario prenotarsi acquistando il biglietto presso la biglietteria della compagnia Laser, Largo Fontana, Marina Grande, nei giorni 31 luglio e 1 agosto dalle ore 17.00 alle ore 18.00.

Mercoledì 6 agosto - ore 17.30

IL PASSETIELLO

Turina, Passetiello, Cetrella

Il Passetiello rappresenta uno dei sentieri più suggestivi di Capri: una mulattiera, l'antica strada che collegava Capri con Anacapri, che, partendo dai Due Golfi, si inerpica lungo il costone montuoso sino a raggiungere la valletta di Cetrella. Lungo questo sentiero dapprima si incontra un bosco a Leccio (uno dei tre frammenti di Lecceta ancora presenti sull'isola) con la classica flora mediterranea, per poi trovarsi di fronte all'unico frammento di bosco misto a caducifoglie presente sull'isola grazie alle correnti marine che in quel punto risalendo creano un microclima fresco e umido. Infine si raggiunge il Passetiello dove, superando uno scalino piuttosto alto di roccia, ci si lascia Marina Grande alle spalle e quasi d'incanto ecco apparire Marina Piccola e i Faraglioni. Qui cambia anche la vegetazione con gariga e a tratti spezza a graminacee, ricca di orchidacee. Si arriva poi in conclusione alla valletta di Cetrella con il suo eremo dove chiudono il nostro incontro il castagneto e nel vallone dell'Anginola una pineta a pino nero (Pinus nigra), essenza arborea tipica dell'Asia Minore e dei complessi montuosi dell'Europa orientale, che all'inizio del secolo fu oggetto di un assurdo rimboschimento da parte di E. Cerio e N. Douglas.

- Durata 2 ore e 30 minuti
- Ritrovo località Due Golfi, Capri

- Il percorso presenta punti di difficoltà e lunghi tratti in salita
- È necessario un abbigliamento adatto a percorrere un sentiero

Sabato 9 agosto - ore 18.00

IL PAESAGGIO AGRARIO DI CAPRI. PERCORSO STORICO-PAESISTICO

Acquaviva, Marucella, Veruotto, Torra

Lungo il percorso dalla città verso la Marina si attraversano le contrade storiche che videro i primi insediamenti greci ed in cui ancora persiste una vocazione agricola molto forte. Il tessuto agrario dei coltivi e delle vigne permane in alcune parti significative e ben conservate, nonostante la recente edificazione massiccia e le disordinate trasformazioni urbane.

Passeggiando per le antiche strade si riveleranno i caratteri di un paesaggio agrario frutto di millenarie fatiche e saggezze, nelle componenti tipologiche e morfologiche dei coltivi, negli elementi di permanenza e di trasformazione, e nelle forme del paesaggio come si è andato conformando e confermando nel corso dei secoli.

- Durata 2 ore
- Ritrovo presso i Giardini della Flora Caprense, Capri

Sabato 16 agosto - ore 18.00

ALLA RISCOPERTA DI VIA KRUPP "UN GIOIELLO INCASTONATO NELLA ROCCIA"

**Hotel Quisisana, Giardini di Augusto (Ex Giardini
Krupp), Via Krupp, Arsenale, Marina Piccola**

La passeggiata si propone di rivivere la storia di Krupp a Capri attraverso i luoghi a lui più cari. Dall'Hotel Quisisana, ritiro caprese del magnate tedesco, si passerà ai Giardini di Augusto, giardino invernale dell'industriale tedesco, per poi proseguire lungo Via Krupp e la grotta di Fra' Felice dove si consumò " Lo scandalo Krupp". Costeggiando l'arsenale si arriverà alla Marina Piccola alla ricerca dell'immortale mito delle Sirene.

- Durata 2 ore
- Ritrovo presso i Giardini della Flora Caprense, Capri
- Si ringrazia l'Hotel Quisisana

Mercoledì 20 agosto - ore 17.30 GIRO DELL'ISOLA VIA MARE

Il percorso in battello offre numerosi spunti di osservazione e discussione sulla natura geologica dell'isola quale propaggine della catena appenninica. Calcari, dolomie, conglomerati e tufi vulcanici sono gli elementi base per ricostruire le tappe della formazione geologica di Capri. Le tracce del modellamento operato dalle acque marine, anch'esse osservabili lungo il percorso, consentono di ricostruire le ultime fasi di costituzione dell'isola quale la vediamo oggi.

- Durata 2 ore
- Ritrovo presso la biglietteria Laser, largo Fontana, Marina Grande
- Il biglietto della barca (9,00 euro) è a carico dei partecipanti. Il percorso è a numero chiuso (max 75 persone): pertanto è necessario prenotarsi acquistando il biglietto presso la biglietteria della compagnia Laser, Largo Fontana, Marina Grande, nei giorni 18 e 19 agosto dalle ore 17.00 alle ore 18.00.

Sabato 23 agosto - ore 17.30 VILLA LYSIS, UN'UTOPIA CONSACRATA ALL'AMORE E AL DOLORE

Il mito letterario del conte Fersen nella villa simbolo del narcisismo e della decadenza caprese. La sua vita, i suoi amori, la sua morte come gesti estremi di una impossibile ricerca della bellezza. In questi luoghi la poesia del conte Fersen vive ancora tra i colonnati corinzii e i boschi d'alloro.

- Durata 2 ore
- Ritrovo presso i Giardini della Flora Caprese, Capri
- Il percorso presenta lunghi tratti in salita
- Si ringrazia l'Assessorato alla Cultura della Città di Capri

Domenica 24 agosto - ore 19.00 PRESENTAZIONE DEL LIBRO "CONOSCERE CAPRI 7"

interverrà
Ernesto Mazzetti

Palazzo dei Congressi - Sala Azzurra (2° piano)
vico Sella Orta 3 - Capri

Sabato 30 agosto - ore 17.30

LA VILLA IMPERIALE DI DAMECUTA

Timpone, Li Campi, Linaro, Veterino, La Fabbrica,
Villa romana di Damecuta

Sita nel territorio del comune di Anacapri, costituisce uno dei più importanti ritrovamenti archeologici della prima metà del Novecento che documentano la presenza romana tra I secolo a. C. e I secolo d. C. sull'isola. Il percorso, che si snoda attraverso alcune località interne e poco visitate, come le località Timpone, Li Campi, Linaro, Veterino, La Fabbrica, si conclude sul pianoro di Damecuta con la visita ai ruderi romani e alla torre medievale. Nonostante il cattivo stato di conservazione delle strutture è ancora possibile cogliere l'imponenza di un progetto articolato su logge e belvedere prospicienti il mare.

- Durata 2 ore
- Ritrovo a piazza Vittoria, Anacapri
- È necessario un abbigliamento adatto a percorrere un sentiero

Sabato 6 settembre - ore 18.00

GLI SCANDINAVI SULLE ORME DI AXEL MUNTHE

Viale A. Munthe, Via Finestrone, Boffe, Materita

Il percorso toccherà dimore note e meno note che hanno visto la presenza degli scandinavi ad Anacapri. Molti di essi, partiti dalle terre del Nord, seguendo le orme dell'illustre predecessore, Axel Munthe, che tanti aveva fatto sognare con le pagine del suo romanzo-autobiografia "La Storia di San Michele", trovarono nell'isola di Capri un luogo ideale e mitico che fu fonte di ispirazione, punto di ricerca ed ameno soggiorno. Essi abitarono castelli, torri, ville e case comuni che alcuni proprietari ci metteranno gentilmente a disposizione per una breve visita durante il percorso. Chi erano queste persone che viaggiavano verso il Sud, verso le terre del Mito? Erano scrittori, pittori, scienziati, musicisti, ricercatori e comuni amanti della cultura classica, mediata dal Romanticismo nordico. Il percorso si articolerà idealmente, e sul territorio, da oriente ad occidente: dall'enigmatico volto della Sfinge della Villa San Michele, che coglie il primo raggio di sole all'alba, alle vigili torri di Materita e della Guardia che si arrossano alla luce del tramonto sul mare.

- Durata 2 ore
- Ritrovo rotonda antistante Villa San Michele (Fondazione Axel Munthe), Anacapri

Sabato 13 settembre - ore 17.15

I FORTINI FRANCESI DI ANACAPRI

Visita guidata al ristrutturato fortino di Orrico attraverso gli antichi sentieri di collegamento.

- Durata 2 ore
- Ritrovo a piazza Vittoria, Anacapri
- Il percorso presenta punti di difficoltà
- È necessario un abbigliamento adatto a percorrere un sentiero
- Il biglietto dell'autobus (Anacapri-Grotta Azzurra) è a carico dei partecipanti

Sabato 20 settembre - ore 17.00

I COLLI DI CAPRI FRA MITO E LETTERATURA Tuoro, Semaforo, Matermania, Tamborio, Villa Cesina

Alcuni graziosi colli che caratterizzano il territorio caprese saranno percorsi attraverso sentieri e stradine sempre meno praticate dalla popolazione residente ed esclusi dai soliti percorsi turistici. Il colle Tuoro sarà scalato non attraverso la classica via Tuoro, ma attraverso un sentiero di montagna che condurrà al colle Semaforo, detto un tempo Tuoro grande. Di lì si raggiungerà il secondo colle, Tamborio, detto anche Tuoro piccolo, e quindi Cesina, dove il percorso si concluderà con la visita esclusiva di Villa Cesina, abitata da H. Wreford e poi da A. Trower, e sede tuttora di interessanti testimonianze del periodo greco-romano di Capri.

- Durata 2 ore
- Ritrovo presso i Giardini della Flora Caprese, Capri
- È necessario un abbigliamento adatto a percorrere un sentiero
- Il percorso presenta lunghi tratti in salita

Sabato 27 settembre - ore 18.00

IL MURO CICLOPICO E LA CAPRI PREROMANA Castiglione, via Roma, via Longano, visita al muro ciclopico

Il percorso procederà lungo l'antico muro dell'isola di Capri. Insieme alla Scala Fenicia il muro cosiddetto ciclopico è probabilmente tra le più significative testimonianze del periodo pre-romano della storia di Capri (VII-I secolo a.C.). Si darà quindi occasione per ripercorrere i principali momenti di

un periodo compreso fra l'espansione di Cuma nel Golfo e l'arrivo a Capri di Ottaviano Augusto (insediamento dei coloni greci, rapporto con la comunità indigena italica, strutture politiche, vita culturale). Durante il percorso, entrando eccezionalmente in una proprietà privata, si avrà la rara occasione di poter vedere da vicino alcuni tratti originari dell'antica muraglia.

- Durata 1 ora e 30 minuti
- Ritrovo presso i Giardini della Flora Caprense, Capri

LA PARTECIPAZIONE È GRATUITA E APERTA A TUTTI

**L'ORGANIZZAZIONE NON SI ASSUME ALCUNA RESPONSABILITÀ
PER DANNI A PERSONE E/O COSE DURANTE LE PASSEGGIATE**

*Per informazioni rivolgersi agli Uffici Informazioni dell'Azienda
Autonoma di Cura, Soggiorno e Turismo dell'Isola di Capri*

Capri: piazza Umberto I - tel. 0818370686
Marina Grande: banchina del porto - tel. 0818370634
Anacapri: via G. Orlandi - tel. 0818371524

Sabato 11 ottobre 2008, ore 19,00

Convegno

LA PRESA DI CAPRI: 200 ANNI DOPO

Interventi

MARIA SIRAGO

*La presa di Capri (ottobre 1808) e gli allievi dell'ammiraglio
Francesco Caracciolo*

SALVATORE DI LIELLO

*Strategie difensive e imagerie romantique. I 'punti forti' a
Capri nell'Ottocento*

Palazzo dei Congressi - Sala Azzurra (2° piano)
vico Sella Orta 3 - Capri

CONOSCERE CAPRI

Studi e materiali per la storia di Capri

Conoscere Capri è una pubblicazione che raccoglie gli atti di pubbliche conferenze promosse annualmente da Oebalus sull'isola di Capri e ospita contributi originali sulla storia e la natura dell'isola nonché recuperi critici della sua bibliografia. **Conoscere Capri**, nel proporre unicamente un interesse critico e scientifico per la storia di Capri, mira a dare spazio a quanti nella pratica della ricerca incontrano Capri e contribuiscono a una conoscenza seria della sua storia. **Conoscere Capri** si propone come laboratorio e punto d'incontro per gli interessi della comunità scientifica locale ed extra-locale, ma non perde di vista l'obiettivo di una corretta divulgazione.

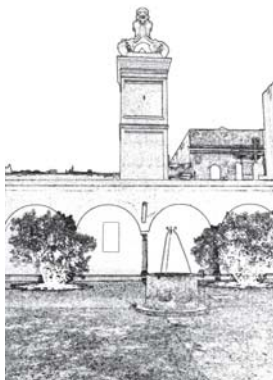
Le pubblicazioni dell'**Associazione Culturale e Casa Editrice Oebalus** sono in vendita a Capri presso la **Libreria Faiella**, p.tta Cerio 14 (a fianco della chiesa di Santo Stefano).

Per un elenco completo delle librerie dove poter acquistare i nostri libri consultare il sito internet **www.oebalus.org**.

CONOSCERE CAPRI

Atti del 1° ciclo di conferenze sulla storia e la natura dell'isola di Capri
(Capri - Anacapri, novembre 2002 - aprile 2003)

1



OE BALUS
Associazione Culturale

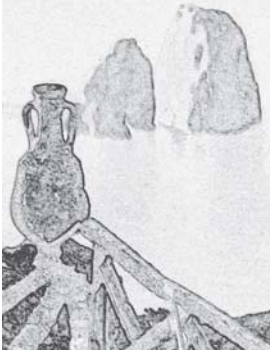
*Note storiche sull'onomastica caprese
Capri greco-romana attraverso le sue iscrizioni
La Capri degli imperatori romani. Il sistema delle ville
Capri e le incursioni piratesche. Fra Saraceni e Turchi
Le fortificazioni dell'isola di Capri
Le porte fortificate della cittadella di Capri
Note storiche sulla piazza Umberto I di Capri
Iconografia sacra nella pittura dei secoli XVII-XVIII a Capri
Capri al tempo della peste. Prospettiva sulla vita religiosa del Seicento
Viaggiatori anglosassoni a Capri tra XVII e XIX secolo
Scandali del XX secolo: l'affare Krupp
Carlo Perindani. Un breve profilo
Il turismo a Capri dagli anni '50 ai nostri giorni*

Capri 2003, 224 pagine, 61 ill., 15,00 euro, ISBN 88-89097-00-0

CONOSCERE CAPRI

Atti del 2° ciclo di conferenze sulla
storia e la natura dell'isola di Capri
(Capri - Anacapri, novembre 2003 - febbraio 2004)

2



OEBALUS
Associazione Culturale

Capri nel Cenozoico

L'insularismo e l'evoluzione

Il 'mito' delle Sirene a Capri

Fortune e sfortune dell'archeologia caprese: lo scavo di Gasto

L'insula capritana alla fine del secolo XIV

La 'gente di mare' caprese in epoca moderna

Le Sirene di Capri: metamorfosi di un mito

Capri libera enclave nell'Italia della dittatura e della morale fascista

I paesaggi incantati di Ugo Astarita

L'incidenza dei tumori a Capri. Proposta di un osservatorio

Capri 2004, 224 pagine, 64 ill., 15,00 euro, ISBN 88-89097-01-9

CONOSCERE CAPRI

Studi e materiali per la storia di Capri

3



OEALUS
Associazione Culturale

L'isola di Capri: geologia, morfologia e rischio da frana
Ancora sulla protostoria dell'isola di Capri
Panoramica della geografia e delle antichità di Capri
Felci e toponomastica caprese
Tra vigne, orti e giardini. Il paesaggio agrario di Capri
I fortini francesi di Anacapri
Capri in russo
Attilio Lembo e Capri. Immagini di un difficile amore
Recensioni

Capri 2005, 224 pagine, 62 ill., 15,00 euro, ISBN 88-89097-05-1

CONOSCERE CAPRI

Studi e materiali per la storia di Capri 4



OEBALUS
Associazione Culturale

I fondali del Golfo di Napoli. Morfologia e sedimentazione recente
L'ossidiana di Capri tra archeologia e archeometria
L'isola e il suo santo. Il culto medievale di san Costanzo a Capri
Di mare e di terra. Antropologia della festa e del culto di san Costanzo a Capri
Ernst Haeckel a Capri. Viaggio di un naturalista tedesco in Italia
Da San Pietroburgo a Capri: il pittore Michele Ogranovitsch
Umberto Zanotti Bianco e gli esuli russi di Capri
«Nessuno vuole mettere radici nella triste e nauseante realtà!». Due
lettere inedite di Zanotti-Bianco a Lozina-Lozinskij
L'ombra oscura della luce blu. Capri e le radici del nazismo
Corrispondenza estiva da Anacapri. La piccola meravigliosa isola per
la quale hanno combattuto nei secoli tutti i popoli del mondo
Stagionalità dell'umore in Italia: il ruolo della latitudine e dei fattori
socioculturali. Il caso di Capri

Capri 2006, 192 pagine, 50 ill., 15,00 euro, ISBN 88-89097-06-X

CONOSCERE CAPRI

Studi e materiali per la storia di Capri 5



OEBALUS
Associazione Culturale

STUDIE NOTE

La Grotta del Pisco di Anacapri

Abitare a Capri in età romana: il complesso residenziale di Gradola

*Un paradiso fra le fontane e la selva (Acquaviva, Marucella, Truglio,
Campo di Pisco-Vallanova, Gasto)*

Cartoline da Capri. Dall'isola all'Impero Russo

Capri 2000-2006: che cosa dicono le statistiche del turismo

PROFILI

Jakob von Uexküll e Capri

RECUPERI

Il colera a Napoli nel 1884 e la vita a Capri in quarantena

Capri 2007, 176 pagine, 47 ill., 15,00 euro, ISBN 978-88-89097-10-6

CONOSCERE CAPRI

Studi e materiali per la storia di Capri

6



OEBALUS
Associazione Culturale

STUDI E NOTE

Movimenti 'lenti' nell'isola di Capri negli ultimi 124.000 anni

Nuova lettura per un affresco della Certosa di Capri

Il centro antico di Capri. Il tracciato, gli elementi di permanenza e le trasformazioni urbane

Solitudine tra la folla caprese. Il poeta Lozina-Lozinskij e Capri.

Radiografia d'un organismo geografico complesso: l'isola di Capri

PROFILI

Giovan Battista Ceas: elementi per un profilo

Cinque profili di artisti figurativi a Capri fra Ottocento e Novecento

RECUPERI

Isola di Capri. Palazzo Cerio e le ricerche su Capri prima di Ignazio Cerio

Capri 2007, 176 pagine, 37 ill., 15,00 euro, ISBN 978-88-89097-11-3

CONOSCERE CAPRI

Studi e materiali per la storia di Capri

7



OEBALUS
Associazione Culturale

STUDI E NOTE

Terreni, macchie, opere e coltivazioni. Note di toponomastica Capri nell'VIII secolo. Una nota sulla storia dell'Italia meridionale bizantina I primi residenti stranieri di Anacapri

Achsah Barlow Brewster. Vita, arte e missione di una pittrice Modernizzare non stanca

Il comprensorio INA-Casa di via Cesina a Capri

Dinamica e struttura della popolazione caprese alla luce dei dati recenti

Tracce di storia scomparse nella chiesa di San Michele alla Croce

PROFILI

Conoscere Karl Wilhelm Diefenbach

Emilio Enrico Vismara

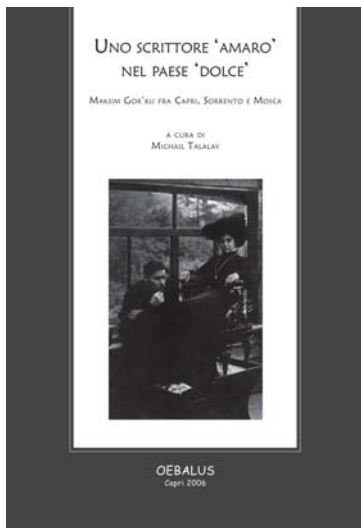
Capri in 32°. Una conversazione con Luciano D'Alessandro

RECUPERI

La Certosa di San Giacomo e Capri nella Storia di B. Tromby

I naufragi capresi di Michail Osorgin

Capri 2008, 288 pagine, 41 ill., 15,00 euro, ISBN 978-88-89097-12-0



UNO SCRITTORE 'AMARO' NEL PAESE 'DOLCE'

MAKSIM GOR'KIJ FRA CAPRI, SORRENTO E MOSCA

a cura di Michail Talalay

Capri 2006, 224 pagine, 41 ill. in bn e 20 a colori, 15,00 euro, ISBN 978-88-89097-07-6

Vittorio Strada, *Dall'ombra del Vesuvio all'ombra di Stalin*

Piero Cazzola, *A Capri fra compatrioti, pescatori e scugnizzi*

Natalia Primockina, *Il ritorno in Italia: l'utopia dei «Colloqui» fra le due Russie*

Elena Matevosjan, *Il Magnifico e l'Amaro: Mussolini nello sguardo di Gor'kij*

Svetlana Dëmkina, *Il ritorno a Mosca: reliquie italiane nella casa moscovita di Gor'kij*

Dieter Richter, *Gor'kij e Rilke a Capri: un incontro fallito*

Irina Revjakina, *Gor'kij e un (futuro) Nobel*

Daniela Proietti, *La tempesta condivisa: Gor'kij e Lucini*

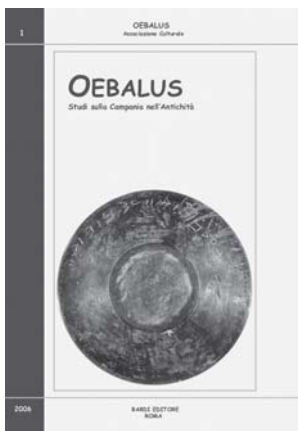
Vladimir Keidan, *Semënov versus Gorkij?*

Jaroslav Leont'ev, *Ekaterina P. Peskova: prima moglie, prima attivista per i diritti umani*

Michail Talalay, *La rivincita dei vinti: 'Capri russa' dopo Gor'kij*

Oebalus

Studi sulla Campania nell'Antichità



Oebalus

Studi sulla Campania nell'Antichità (Bardi Editore)

ISSN 1970-6421

1, 2006 - Roma 2006, 320 pagine, • 65,00 - ISBN 978-88-88620-36-7

2, 2007 - Roma 2008, 283 pagine, • 65,00 - ISBN 978-88-88620-48-0

